Galerie du stage du Jura mars 2025

Accès à la boite de dépôts Jura



Mode d'emploi de la boite de dépôt

Le carnet d'Alain les reproductions ont une dérive de couleur ... en attente de correction

Photos

Alain

Bernadette

Caroline

Daniel

Carnets

Bernadette

Daniel

Comme c'est moi qui monte la page du stage, j'en profite. Vous pouvez me contacter si vous voulez ajouter quelque chose Daniel Pascot.

Commentaires :

- c11, c12 : debout pendant la présentation d'Alain : peindre un sapin
- c13 : mon côté discipliné : pendant la démo d'Alain

- dans la ferme comtoise, debout le carnet et la plume en main
  - c14 : un cric effort pour le croquer en détail
  - c15 à c17 : effort pour dessiner ce banc pour utiliser une plane (?), pas facile
  - c18 : juste avant de partir, j'aime bien la hache
  - c19 : réalisé sur le site
  - c110 : j'ai eu du plaisir à dessiner la cuisinière de Marco, directement au stylo plume, tout en l'écoutant, elle me semblait résumer son mode de vie.
  - c111 : oui le portait est horrible, mais j'ai gardé la page pour les notes prises rapidement en partant sur les fleurs : perce-neige et nivéole

Tablette A4 Daniel

Commentaires :

- h3: réalisé le premier jour sur le site. Mal commencé avec des couleurs inadaptée et quelques erreurs. Au départ ciel gris puis du soleil entre les nuages et là j'ai lavé les mauvaises couleurs (le papier est tolérant et solide) et le résultat rend compte de la lumière apparue à la fin ! Comme je voulais une percée sur la lumière j'avais fait une erreur signalée par Alain alors j'ai corrigé en mettant des arbres au bout du chemin que j'ai pas mal retravaillé. J'ai travaillé le ciel en plusieurs fois en laissant sécher. J'en suis assez content même si je me suis éloigné du cadrage initial proposé par Alain car ce qui m'intéressait c'est la montée vers le ciel et les reflets des piquets dans les flaques d'eau.
- h1 et h2 : exercices en salle
- h4 et h5 : empreintes
- h6 : un ciel qui a évolué à force d'excès et de corrections hasardeuses. Est-ce un nuage ou une montagne ? J'ai un peu pensé à Marc-Aurèle Fortin et à ses nuages en le faisant. Finalement j'aime bien si ça n'a rien à voir avec l'objectif !
- h7 et h9 : les ciels encore un effort et ça ira. Un des trucs pour moi (enseigné par Alain, encore qu'il y revienne pas mal !) ne pas m'acharner, ne pas multiplier les passages. On peut faire plusieurs lavis mais il ne faut pas trop intervenir dans chacun.
- h8 :
  - petits exercices rapides pour tenter de mieux contrôler les sapins dans l'humide, c'est pas encore gagné.
  - défoulement : le soir dans une forêt d'épinettes (vaguement inspiré par une aquarelle dans le couloir)
  - les sapins derrière la cabane dans l'humide, encore une effort et ça ira

description: Moleskine A5 Daniel

Sophie

From:
https://alain-marc.fr/tele-futur/ - **Le télé-atelier d'Alain Marc**

Permanent link:
https://alain-marc.fr/tele-futur/doku.php?id=stages:stage-jura

Last update: **2025/12/16 11:51**