

Encyclopédie

Tout ce qui a été abordé dans les visioateliers est ici (cherchez le sujet qui vous intéresse parmi ces mots en rouge et dans les listes ci-dessous) :

Nouvelle rubrique : mes tours de main, techniques et trucs

- [Dégraissage des palettes neuves](#)

Mes cours et fiches

- [L'aquarelliste en voyage](#)
- [Couleurs \(intro\)](#)
- [Mélanges](#)
- [Acquérir ses couleurs](#)
- [De la palette au papier](#)
- [Contrôle de l'eau](#)
- [Séparations](#)
- [Terminologie](#)
- [Matériel de base \(intro\)](#)
- [Papier](#)
- [Pinceaux](#)
- [Petit matériel](#)
- [En voyage](#)
- [Clés pour les paysages](#)
- [Préserver le blanc](#)
- [Le lavis](#)
- [Les encres](#)
- [Composition](#)
- [Accessible si vous en avez acquis les droits \(me le demander\)](#)

Vus pendant les ateliers

- [Démarche](#)
- [Analyse du sujet](#)
- [Mes petits conseils](#)
- [Propos sur la page blanche](#)
- [La recherche de l'état créatif](#)
- [Intention créative](#)
- [Synthétiser une analyse](#)
- [Peindre d'après photo](#)
- [Prise de notes photos](#)
- [Composer](#)
- [Mise en page de carnet](#)
- [La perspective](#)
- [Dessin perspective](#)
- [Perspective d'intérieur](#)
- [Cadre de visée](#)
- [Croquis aquarellé](#)
- [Vue d'une fenêtre](#)
- [Portraits : principes](#)
- [Composition : règle du nombre d'or et des tiers](#)
- [Dessin illustration plume](#)

- [Matériel](#)
- [Choisir sa palette](#)
- [Les encres et lavis](#)
- [Matériel de dessin](#)
- [Les gommes](#)
- [Les plumes](#)
- [Choix de plumes et encres](#)
- [Les outils maison](#)
- [Couleur bleu](#)
- [Crayons aquarellables](#)
- [Utilisation d'un petit spalter](#)
- [Pinceau épée](#)
- [Carnets pour le voyage](#)
- [Tendre un papier](#)
- [Carnet-fleur](#)
- [Théories](#)
- [Les couleurs](#)
- [Fonctionnement de l'oeil](#)
- [Droit de copie ?](#)
- [perspective_atmospherique](#)

- [Peindre](#)
- [Peindre dans l'humide](#)
- [Corriger un cerne](#)
- [Réserve à la cire](#)
- [Inversion de valeurs](#)
- [Faire un cache](#)
- [Les reflets](#)
- [Campanule](#)
- [Gris de Payne](#)
- [Étude de gris](#)
- [GIMP](#)
- [Pourquoi Gimp](#)
- [Premier pas](#)
- [Voir aussi](#)
- [Photographier une aquarelle](#)
- [retouche photo](#)

Art et artistes cités

- [Luc Marie Bayle](#)
- [Yves Brayer](#)
- [Paul Cezanne](#)
- [Marc Aurèle Fortin](#)
- [Jean Marc](#)
- [Pierre Vignal](#)
- [Paul Signac](#)
- [Maurice Utrillo](#)
- [Vincent Van Gogh](#)
- [Urban scketchers](#)
- [Peintures chinoises de cascades](#)
- [Analyse de peintures de cascade XVIII ème](#)
- [Sumi-e](#)
- [Deux aquarellistes et les animaux](#)
- [Auto-portraits](#)
- [Les peintres et la mer](#)
- [Les peintres et la photo](#)
- [Ville, peintres modernes](#)
- [Villes, aquarelles](#)
- [Peintres de l'automne](#)

Mes aquarelles

- [Traces du passé dans mes carnets](#)
- [Cascades](#)
- [Couchers de soleil](#)
- [Clairvaux](#)
- [Rougier de Claiveaux](#)
- [Couleur de l'automne](#)
- [La mer](#)
- [Quelques pages de mMPaysages](#)
- [Portraits](#)
- [Rencontre avec les mayas](#)

Sources d'inspiration

Collections et musées virtuels

- www.wikiart.or
- <https://wahooart.com/>
- <https://www.metmuseum.org/art/collection/>
- <https://www.galerie-com.com/>
- <https://www.freeart.com/gallery/>
- <https://www.artchive.com/>
- <http://www.artcyclopedia.com/>
- <https://www.pearlmancollection.org/>
- <https://art.rmngp.fr/fr>
- <https://www.mutualart.com/>
- <https://fr.artsdot.com/>
- <https://artphotoimage.blogspot.com/search/label/watercolor>
- <https://www.wikiwand.com/>

Photographies

- sites préférés
 - <https://pixabay.com/fr/>
 - <https://www.pexels.com/fr-fr/>
 - <https://freepixels.com/>
 - <https://www.flickr.com/> (diverses licences creative commons)
 - <https://freerangestock.com/>
- aussi plus ou moins libres (enregistrement)
 - <https://www.everystockphoto.com/>
 - <https://www.stockvault.net/>
 - <https://www.freeimages.com/fr>
 - <https://www.istockphoto.com/fr>

Bibliothèques en ligne

- libre
 - <https://www.bnf.fr/fr>
 - <https://www.ebooksgratuits.com/>
- Pas vraiment libre
 - <https://www.jstor.org/> (sur abonnement, mais aussi un accès limité en lecture)
- Divers
 - <https://www.wallpaperbetter.com/fr>
 - <https://www.pinterest.fr>
 - https://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page
 - <https://frenchpipelette.com/2018/01/banques-dimages-gratuites/>

From:

<https://alain-marc.fr/tele-futur/> - **Le télé-atelier d'Alain Marc**

Permanent link:

<https://alain-marc.fr/tele-futur/doku.php?id=index-encyclopedia>

Last update: **2025/04/25 14:38**

